

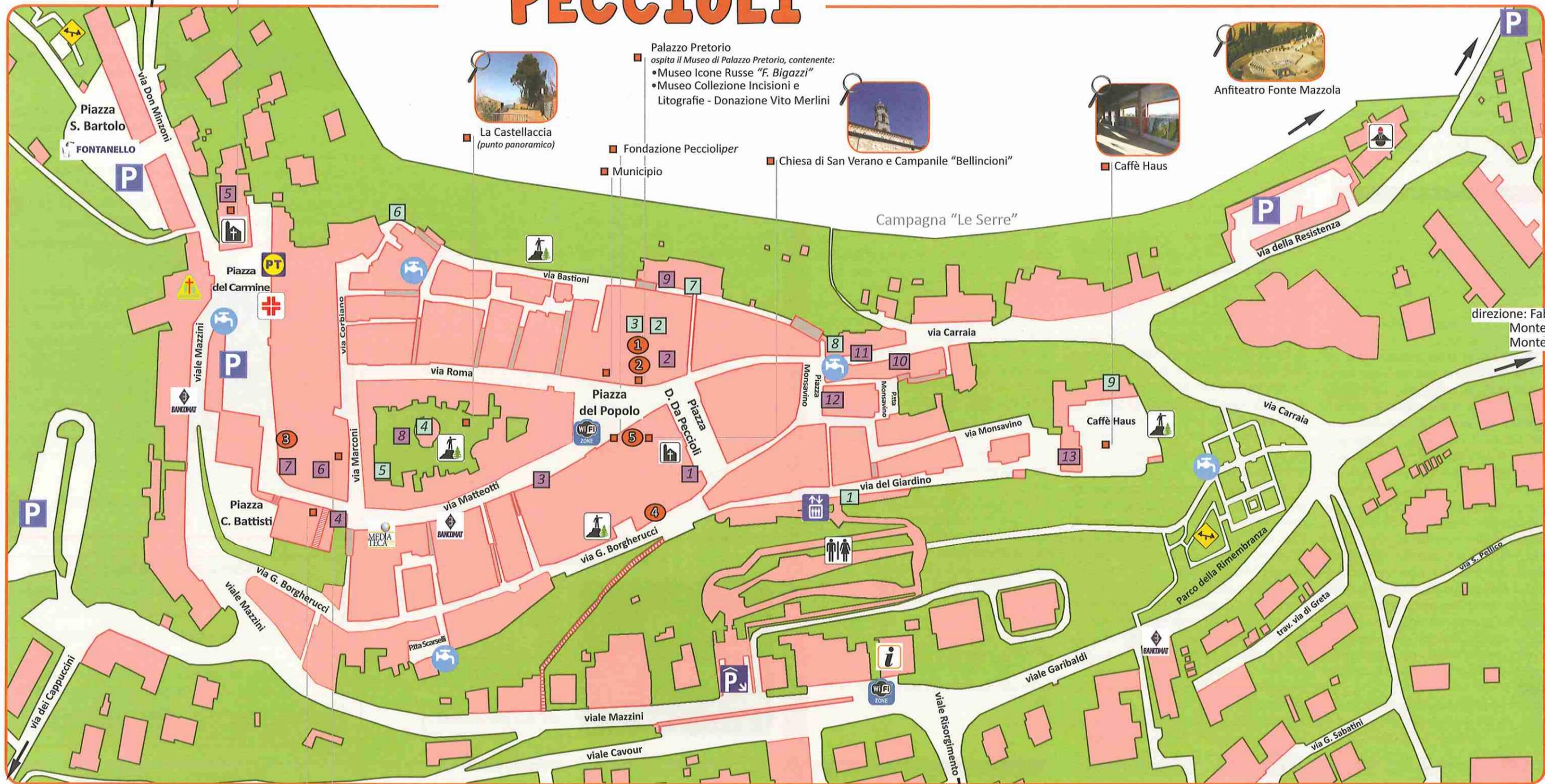
direzione: Siena
San Gimignano

mappa di PECCIOLI



La Bandiera arancione è il marchio di qualità turistico ambientale del Touring Club Italiano rivolto alle piccole località dell'entroterra che si distinguono per un'offerta di eccellenza e un'accoglienza di qualità

Peccioli è Comune Bandiera Arancione



La Castellaccia (punto panoramico)

Palazzo Pretorio ospita il Museo di Palazzo Pretorio, contenente:
• Museo Icone Russe "F. Bigazzi"
• Museo Collezione Incisioni e Litografie - Donazione Vito Merlini



Anfiteatro Fonte Mazzola

Parco Preistorico
direzione: Pontedera
FI-PI-LI

Centro Polivalente
Belvedere S.p.A.

Polizia Locale Alta Valdera
Impianti Sportivi e Pista Ciclabile
direzione: Volterra

P	Parcheggio libero		Area sosta camper non attrezzata (presso il Parco Preistorico)		Mediateca Comunale
P	Parcheggio sotterraneo multipiano a pagamento		Punto panoramico		WiFi free zone
	Ascensore		Parco pubblico		Ufficio Informazioni Turistiche
	Banca con Sportello Bancomat		Toilette pubblica (all'interno del parcheggio multipiano)		Misericordia di Peccioli
PT	Ufficio Postale		Fontanello pubblico		Caserma Carabinieri
	Farmacia		Acqua ad Alta Qualità		Vigili Urbani

Da Vedere	Il Polo Museale
	1 Museo delle Icone Russe "F. Bigazzi"
	2 Museo Collezione Incisioni e Litografie "Donazione Vito Merlini"
	3 Museo Archeologico
	4 Museo Arte Sacra
5 Torre Campanaria	
Opere d'arte contemporanea	contrassegnati nella mappa con i numeri di colore celeste/viola e descritti nel retro all'interno del percorso commentato.
	Monumenti e Palazzi storici

Numeri utili e servizi	Comune di Peccioli (centralino).....0587/67.261	Farmacia di Fabbrica.....0587/69.72.22
	Belvedere S.p.A.....0587/67.20.72	Ufficio Postale.....0587/63.54.37
	Fondazione Peccioli per.....0587/67.21.58	Protezione Civile (24h.).....0587/73.44.56
	Ufficio Turistico Comunale.....0587/67.20.88	Servizi Comunali:
	Parcheggio Multipiano.....0587/63.52.82	Mediateca.....0587/67.21.22
	Misericordia di Peccioli.....0587/63.51.32	Impianti Sportivi.....0587/67.02.44
	Guardia Medica (USL La Rosa).....0587/27.38.58	Piscina.....0587/67.02.44
	Polizia Locale Alta Valdera.....0587/67.24.67	
	Carabinieri di Peccioli.....0587/63.50.18	
	Farmacia di Peccioli.....0587/63.50.15	

Il borgo di Peccioli

Antico borgo collinare della Valle dell'Era, Peccioli, nome forse derivato dall'arcaico "picea", pino selvatico, è sorto e cresciuto attorno al castello che ivi sorgeva a dominare un vasto tratto del territorio percorso dall'omonimo fiume Era, teatro delle aspre contese fra le armate pisane, fiorentine e volterrane. Il profilo del paese, reso unico dal tipico campanile, è inserito nel paesaggio della campagna toscana con oliveti, vigne e dolci colline. Il territorio è ricco di testimonianze storico-artistiche e costellato da caratteristici borghi come Cedri, Fabbrica, Ghizzano, Libbiano, Legoli, Montecchio e Montelopio.

Percorso commentato

Vi suggeriamo di parcheggiare al parcheggio sotterraneo multipiano, prendere l'ascensore e uscire al livello 6 per passeggiare nel centro storico ricco di testimonianze etrusche, medievali e contemporanee.

Uscendo dal **Parcheggio Multipiano** potrete ammirare l'opera **Fessura e Contravvento** di Federico De Leonardis che con lastre di cemento e una profonda crepa nella struttura del parcheggio rimanda alle raffiche di vento che sferzano la collina e agli effetti del tempo. Proseguendo a sinistra per via del Giardino si raggiunge la **Pieve di San Verano** 1, la cui presenza è documentata fin dalla seconda metà del XII secolo e che nonostante gli interventi che si sono susseguiti nel tempo rimane un importante esempio di stile romanico pisano. Segnaliamo sulla facciata la presenza dell'iscrizione *Albertino fecit (h)anc operam*, che restituisce ai posteri probabilmente il nome del costruttore dell'edificio e, sul lato sud, di una protome umana che una leggenda popolare ritiene sia il ritratto della contessa Matilde di Canossa. Da non perdere, all'interno della Pieve nella Cappella dell'Assunta, il **Museo di Arte Sacra** 4.

Il nostro percorso prosegue in Piazza del Popolo, su cui si affacciano il **Comune di Peccioli** e il **Campanile della Chiesa di San Verano** 5 che, con i suoi quarantadue metri e il suo particolare profilo, che ricorda molto architetture arabe, è divenuto ben presto il simbolo di Peccioli e un punto di riferimento sul territorio.

Sul lato opposto di Piazza del Popolo si trova il **Palazzo Pretorio** 2, di epoca medievale, in cui risiedevano i Consoli del Comune pisano e i Podestà del Governo fiorentino e che conserva, sulla facciata e alle pareti al suo interno, gli stemmi dei podestà che si sono succeduti al governo. L'antico edificio ospita il **Museo delle Icone Russe "F. Bigazzi"** 1, il **Museo Collezione Incisioni e Litografie - Donazione Vito Merlini** 2 e due installazioni dell'artista fiorentino Vittorio Corsini: **Chiacchiere** 2, del 1995, è uno spazio sospeso nel tempo, omaggio

all'usanza toscana di vivere i cortili come luogo di collettività e di incontro, mentre gli ambienti un tempo adibiti a prigioni ospitano **Fonte** 3, tredici contenitori di vetro che richiamano le tradizionali damigiane presenti, fino a pochi anni fa, in tutte le cantine toscane. Proseguendo per Corso Matteotti si incontra al civico 53 **Palazzo Nieri-Nocchi** 3, fin dal '700 residenza di proprietari terrieri originari di Pisa e Firenze, fra cui gli Orsini e i Pescatori. Poco più avanti è visibile un tratto ben conservato delle **mura medievali** 4 in laterizi, nei pressi del quale doveva trovarsi la Porta Pisana, uno degli antichi accessi all'antico borgo. Il tracciato delle mura verosimilmente proseguiva lungo le attuali Via Borgherucci, Via del Giardino, Via Monsavino, Via Bastioni, Via Corbiano per concludersi in Via del Carmine.

Sull'attigua Piazza del Carmine si affaccia la **Chiesa della Madonna del Carmine** 5, costruita intorno alla metà del XVII secolo e che presenta sui battenti lignei del portale la data 1644. All'interno fu ricollocato già in passato un frammento di affresco quattrocentesco raffigurante la **Madonna in trono con il Bambino, San Giuseppe e San Verano**; nella seconda metà del '600 fu sovrapposta all'affresco una tela con un'apertura centrale che oggi è conservata al Museo di Arte Sacra. Sull'altare di sinistra è collocata una tela seicentesca raffigurante la **Madonna del Carmelo**.

Sulla stessa piazza si trova **Palazzo Fondi Rustici** 6, sicuramente appartenuto già dal '600 all'Ospedale Nuovo di Pisa, come testimoniano lo stemma *A(lexander) E(piscopus)* e l'iscrizione *H(ospitali) N(ovi) P(isarum)* posta su uno dei suoi portali, che nel '700 fu acquistato dai Berte, per poi confluire agli inizi del '900 nella Fondazione Gaslini di Genova. Oggi è proprietà di **Belvedere S.p.A.** e sede della stessa, nonché del **Museo Archeologico** 3, allestito nelle antiche cantine. La **Torre Rossa** 7 del Palazzo risale all'epoca medievale e, con ogni probabilità, faceva parte delle antiche mura.

Risalendo Via del Carmine e girando in Via Marconi al civico 7 troviamo un interessante esempio di Palazzo in stile Liberty. Sul lato opposto si accede alla **Castellaccia** 8, il punto più alto del centro urbano dove era collocata l'antica rocca del castello medievale, probabilmente formata da due torrioni, che ritroviamo effigiata, anche se con solo una torre, nello stemma del Comune di Peccioli e nel medaglione del manto di San Verano, dipinto conservato presso il Museo di Arte Sacra. In questo spazio Vittorio Messina nel 1993 ha realizzato l'opera **Acropoli** 4 che, alludendo all'imponenza delle strutture religiose del mondo antico, collocate solitamente nel punto più alto della città, restituisce la memoria e l'importanza di un luogo fondamentale per la storia di Peccioli. Ai suoi piedi lo stesso artista ha realizzato **Fonta-**

na 5, rimando alla presenza, presso santuari, di fonti per la purificazione. Continuando in Via Corbiano e Via Bastioni si incontra un'altra opera realizzata nel 1992 da Messina, **una stele in mattoni** 6 con un'apertura che viene attraversata dalla luce del sole. Più avanti è visibile una **Croce** 9 con i simboli della Passione di Cristo, testimonianza di antiche forme di devozione popolare. Un'ulteriore allusione alle tradizioni del mondo contadino è **Bastone** 7, di Federico De Leonardis, installazione del 1996. All'incrocio tra Via Bastioni e Via Carraia troviamo **Colonna che scende** 8, scultura di Hidetoshi Nagasawa, del 1992, che si inserisce nella struttura muraria medievale. Risalendo per Via Carraia troviamo al civico 9 il **palazzo** appartenuto prima alla nobile famiglia degli **Almeni** di Firenze, poi a quella dei **Dufour Berte** 10 grandi proprietari terrieri e produttori di vino. Il palazzo si sviluppa su tre piani e ospita nei sotterranei spazi adibiti a cantina e tinaio; sul portone principale sono inoltre presenti le iniziali della famiglia in ferro battuto. Sulla facciata è visibile una lastra rettangolare di pietra che riporta l'iscrizione "Almeni" a fianco dello stemma di famiglia. Percorrendo a ritroso Via Carraia ci si trova di fronte alla **Porta Volterrana** 11, attraverso cui si accedeva da sud al borgo medievale. Adiacente alla Porta vi è Piazza Monsavino su cui si affaccia **Palazzo Pescatori** 12, ancora oggi parzialmente di proprietà degli eredi della nobile famiglia fiorentina; il piano nobile del Palazzo conserva pitture su muro e decorazioni settecentesche raffiguranti episodi dell'Antico Testamento, scene allegoriche e mitologiche.

Proseguendo per Via del Giardino si giunge al cosiddetto **Caffé Haus** 13, costruito intorno alla fine del '700 come luogo di ritrovo della nobiltà del tempo. Recentemente lo spazio antistante l'edificio è stato arricchito dall'opera **Omaggio a Benozzo Gozzoli** 9, di Mariella Bettineschi, che si ispira agli affreschi del Tabernacolo di Legoli.

Mangiare e bere

Il borgo di Peccioli offre un'ampia scelta di ristoranti, pizzerie, osterie e bar per il vostro ristoro e per gustare le specialità del territorio. Per fare shopping il paese offre una serie di piccoli negozi per lo più localizzati nel centro storico.

Legenda

- Musei
- Monumenti e Palazzi storici
- Opere d'arte contemporanea

MUSEO DI PALAZZO PRETORIO

L'antico Palazzo Pretorio di epoca medievale ospita al suo interno due Musei:



MUSEO DELLE ICONE RUSSE "F. BIGAZZI"

Il Museo delle Icone Russe "F. Bigazzi" è stato inaugurato nel 2000 in seguito ad un accordo stipulato fra il Comune di Peccioli e il collezionista Francesco Bigazzi, per lunghi anni giornalista e corrispondente da Mosca. Nella collezione Bigazzi vi sono icone russe risalenti ai secc. XVIII - inizi XX. Un'altra collezione permanente fruibile dal 2007 presso il Museo di Icone Russe è quella di Belvedere S.p.A. Essa comprende due filoni principali: icone datate e/o firmate dal XVIII al XX secolo; croci, icone e polittici russi di bronzo dal XV al XX secolo.

1

Dove:
Palazzo Pretorio
Piazza del Popolo n. 5, Peccioli (Pi)
Tel. +39 0587 672877



MUSEO COLLEZIONE INCISIONI E LITOGRAFIE DONAZIONE VITO MERLINI

Il Museo Collezione Incisioni e Litografie - Donazione "Vito Merlini" ospita una raccolta composta da 279 fogli tra incisioni, litografie, xilografie e serigrafie raccolte da Vito Merlini, ex medico condotto di Peccioli che nel 2006 le ha affidate al Comune di Peccioli. Si tratta di una rassegna di opere che spaziano dall'informale al figurativo, alla Metafisica.

2

Orari di apertura:
Invernale (01/11-31/03):
mercoledì (solo pomeriggio),
sabato, domenica e festivi
ore 10-13 ; 15-19
Estivo (01/04-31/10):
mercoledì (solo pomeriggio),
sabato, domenica e festivi
ore 10-13 ; 16-20

Ingresso a pagamento

MUSEO ARCHEOLOGICO



Il Museo Archeologico è stato aperto nel 2004, per conservare i numerosi reperti rinvenuti nel sito archeologico etrusco di Ortaglia, a pochi chilometri da Peccioli. Da un pozzo profondo 10 metri e largo 4 sono venuti alla luce oggetti votivi e parti di una costruzione che, per dimensioni e tipo di decorazione,

fanno ipotizzare l'esistenza di un tempio o quantomeno di un santuario.

Dove:
Via del Carmine n. 33, Peccioli (Pi)
Mob. +39 349 6270204

Orari di apertura:
Invernale (01/11-31/03):
mercoledì (solo pomeriggio),
sabato, domenica e festivi
ore 10-13 ; 15-19
Estivo (01/04-31/10):
mercoledì (solo pomeriggio),
sabato, domenica e festivi
ore 10-13 ; 16-20

Ingresso gratuito

3

Il Polo Museale resterà chiuso nei giorni di Capodanno, Primo Maggio, Ferragosto, Natale e i pomeriggi delle viglie di Capodanno e Natale, se coincidenti con giorni d'apertura.

Per maggiori informazioni:

Fondazione Peccioli per
Piazza del Popolo n. 10, Peccioli (Pi)
Tel. +39 0587 672158

MUSEO DI ARTE SACRA



XII secolo detta "Delle Grazie", un dossale con San Nicola e storie della sua vita del III quarto del XIII secolo, un crocifisso ligneo databile al IV decennio del XIV secolo, una Sacra Conversazione di Neri di Bicci del 1463 e un'Assunzione con Angeli e Santi di Giovanni Bilivert datata 1628.

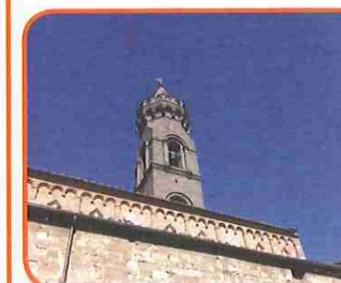
Dove:
Piazza Frà Domenico da Peccioli,
Pieve di San Verano, Peccioli (Pi)
Mob. +39 349 6296255

Orari di apertura:
sabato 10-13
domenica 15-18

Ingresso gratuito

4

TORRE CAMPANARIA



La Torre Campanaria di Peccioli è stata realizzata nel 1885 dall'ingegnere e architetto Luigi Bellincioni (1842-1929). La torre di Peccioli è il risultato di un intervento di ri-

facimento e sopraelevazione della precedente torre di impianto romanico pisano. Terminata nel 1898 e alta 42 metri, è coperta da una pietra scura bocciardata. Dal campanile si gode una magnifica vista panoramica. È possibile visitare il campanile negli orari di apertura del Museo di Icone Russe (fino al tramonto); per l'accesso rivolgersi alla biglietteria del Museo.

Ingresso gratuito

5

Visita anche le frazioni...

Fabbrica: Chiesa di Santa Maria Assunta, Cappella di San Rocco
orario di apertura: domenica mattina dalle ore 8.00 alle 12.30
sabato pomeriggio ore 17.30 - 19.00

Ghizzano: Oratorio della Santissima Annunziata
orario di apertura: la seconda domenica di ogni mese

Legoli: Cappella di Santa Caterina (dove è conservato il Tabernacolo di Benozzo Gozzoli) e la Chiesa di San Bartolomeo e San Giusto

Libbiano: Osservatorio Astronomico "Galileo Galilei"
per prenotazioni visite guidate rivolgersi all'Ufficio Attività Educative Culturali del Comune di Peccioli - Tel. 0587/67.26.03

Per informazioni rivolgersi a:

Ufficio Informazioni e accoglienza turistica

Via Mazzini, 71 Peccioli (Pi)
Tel: +39 0587/672088
Tel 2: +39 0587/691878
Fax: +39 0587/672088
e-mail: turismo@comune.peccioli.pi.it
sito web: www.comune.peccioli.gov.it

Orario di apertura
Dal lunedì al venerdì: 9-13 e 15-19
sabato, domenica e festivi: 15-19 (chiuso la mattina)
25 dicembre e 1° gennaio: chiuso

